

Dressuraufgabe WL

(Dauer 6 min)



Veranstaltungsort: _____ Datum: _____

Reiter*in: _____ Pferd: _____

Kopfnummer: _____

Richter*in: _____ Position: _____

		Aufgabe		Note	Koe	Bemerkungen
1	A-X	Einreiten im Arbeitstrab	Geschlossenes Halten, Geraderichtung, Unbeweglichkeit		1	
	X	Halten. Grüßen				
2	X	im versammelten Tempo antraben	Annehmen der Hilfen, Geraderichtung, Versammlungsbereitschaft		1	
	C	rechte Hand				
3	M-X-K	Durch die ganze Bahn wechseln, dabei Tritte verlängern, Versammelter Trab	Rahmenerweiterung, Rückführung		1	
	K					
4	A	Auf die Mittellinie abwenden	Stellung, Biegung		1	
	D	Volte links (8m)				
5	G	Volte rechts (8m)	Stellung, Biegung		1	
	C	Rechte Hand				
6	M-X	Schenkelweichen nach rechts	Stellung, gleichbleibender Bewegungsfluss		1	
	A	Linke Hand				
7	F-X	Schenkelweichen nach links	Stellung, gleichbleibender Bewegungsfluss		1	
	C	Linke Hand				
8	E	Links um	Anlehnung, geschlossenes Halten, Stillstand		1	
	X	Halten, 5 Sek. Unbeweglichkeit				

9	X	4-6 Tritte rückwärtsrichten, daraus im Arbeitstempo antraben	Anlehnung, Diagonale Fußfolge, Annehmen der Hilfen		1	
10	B C	Linke Hand Mittelschritt	Takt, Rahmenerweiterung		1	
11	Zwischen E-K	Kurzkehrt links	Annehmen der Hilfen, Stellung, Biegung, Takt, gleichmäßiges Fußes		1	
12	Zwischen E-H	Kurzkehrt rechts	Annehmen der Hilfen, Stellung, Biegung, Takt, gleichmäßiges Fußes		1	
13	E-K-A	Mittelschritt	Takt, Rahmenerweiterung		1	
14	A	Im versammelten Tempo links angaloppieren	Annehmen der Hilfen, Geraderichtung		1	
15	F-M M	Mittelgalopp Versammelter Galopp	Rahmenerweiterung, Rückführung, Bergauftendenz		1	
16	E-X X	Halbe Volte links Einfacher Galoppwechsel	Stellung, Biegung Qualität des Wechsels (3-5 klare Schritte)		1	
17	X-B	Halbe Volte rechts	Stellung, Biegung		1	
18	B-K	Versammelter Galopp	Takt, Durchsprung, Bergauftendenz		1	
19	K-B B-C	Durch die halbe Bahn wechseln ohne Galoppwechsel Außengalopp	Linienführung, Takt, Durchsprung, Bergauftendenz		1	
20	C	Einfacher Galoppwechsel	Qualität des Wechsels (3-5 klare Schritte)		1	
21	C-K	Versammelter Galopp	Takt, Durchsprung, Bergauftendenz		1	

22	K E-C	Aus der Ecke kehrt (8m) ohne Galoppwechsel Außengalopp	Linienführung, Stellung, Biegung, Durchsprung, Versammlungsbereitschaft		1	
23	C	Einfacher Galoppwechsel	Qualität des Wechsels (3-5 klare Schritte)		1	
24	M-F F	Mittelgalopp Versammelter Galopp	Rahmenerweiterung, Rückführung, Bergauftendenz		1	
25	A X	Auf die Mittellinie abwenden Halten, Grüßen	Geraderichtung, Durchlässigkeit, Unbeweglichkeit		1	
Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen						

	Note	Koe	Bemerkungen
Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		1	
Schwung (Frische, Elastizität der Bewegung, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		1	
Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		1	
Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		1	
Präsentation , Musik, Outfit		1	
TOTAL			
ABZÜGE			1. Verreiten: -5 2. Verreiten: -5 3. Verreiten: Disqualifikation
ERGEBNIS in Punkten			
ERGEBNIS in %			

BEMERKUNGEN:

 Unterschrift der RichterIn/des Richters